



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αρ. Πρωτ. 9979

Ημερ.: 11.6.2024

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΑΨΗ 19 ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ
ΓΙΑ ΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΤΗΣ Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.**

Ο Γενικός Διευθυντής Ενημέρωσης

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν.4173/2013 (Φ.Ε.Κ. Α'169), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει, ιδίως με τις διατάξεις του Ν. 4324/2015 (ΦΕΚ Α' 44) «Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση Ανώνυμη Εταιρία (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)».
2. Τα άρθρα 75 έως 82 του Ν. 4727/2020 «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Οδηγ. 2016/2102, 2019/1024) – Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Οδηγ. 2018/1972) κλπ διατάξεις», όπως ισχύει.
3. Το υπ' αριθμ. 21/12.12.2023 Πρακτικό της αυτόκλητης καθολικής έκτακτης Γενικής Συνέλευσης των Μετόχων της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε. (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)» «Προσωρινή πλήρωση της θέσης του Διευθύνοντος Συμβούλου στο Διοικητικό Συμβούλιο της εταιρίας ΕΡΤ Α.Ε. από την Αικατερίνη Κασκανιώτη, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 10, του ν. 5062/2023», (Φ.Ε.Κ. τεύχος Υ.Ο.Δ.Δ. 1360/16.12.2023).
4. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 5859/18.12.2023 Απόφαση Διοικητικού Συμβουλίου της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (Πρακτικό 350/18.12.2023 θ. 1ο «Συγκρότηση του Διοικητικού Συμβουλίου σε σώμα – Παροχή εξουσιοδοτήσεων», ΑΔΑ: ΡΟΩ7465Θ1Ε-Λ22).
5. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 5860/18.12.2023 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (Πρακτικό 350/18.12.2023, θ. 2ο «Ανανέωση θητείας Γενικών Διευθυντών – Παροχή εξουσιοδοτήσεων», ΑΔΑ: 9Ε77465Θ1Ε-ΥΟΚ)
6. Τον Κανονισμό Λειτουργίας της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΑΔΑ: ΕΨ1Η465Θ1Ε-ΧΛΧ).
7. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 6285/04.06.2024 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (Πρακτικό 365/04.06.2024, θ. 25° «Έγκριση εκκίνησης της διαδικασίας για τη σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου για την Γενική Διεύθυνση Ενημέρωσης λόγω συμπλήρωσης διετίας» (ΑΔΑ Ψ6ΖΧ465Θ1Ε-1Η7),
8. Την ύπαρξη πιστώσεων στον προϋπολογισμό της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε..
9. Τις υπηρεσιακές ανάγκες.

ΑΠΕΥΘΥΝΕΙ ΑΝΟΙΧΤΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Για τη σύναψη **δεκαενέα (19) συμβάσεων μίσθωσης έργου** που θα αφορούν στη Γενική Διεύθυνση Ενημέρωσης της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., ως ακολούθως:

Ι. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΒΑΣΙΚΩΝ ΟΡΩΝ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ:

1. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

α) Για το έργο της σύνταξης ειδήσεων καθώς και την παρουσίαση των δελτίων ειδήσεων (προγραμματισμένων ή έκτακτων) στη νοηματική, καθώς και των έκτακτων ανακοινώσεων δημοσίου ενδιαφέροντος,, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με έναν (1) Δημοσιογράφο – Παρουσιαστή διερμηνείας νοηματικής γλώσσας.

β) Για το έργο της παραγωγής ή και της παρουσίασης των ενημερωτικών ραδιοφωνικών εκπομπών της Πρωινής, Μεσημβρινής και Βραδινής Ζώνης από τις 06:00 έως τις 24:00 (προγραμματισμένων ή έκτακτων), η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με πέντε (5) Δημοσιογράφους.

γ) Για το έργο της παραγωγής σύνταξης και ανάρτησης των ειδήσεων και των ενημερωτικών προϊόντων διαδικτυακού περιεχομένου στην ιστοσελίδα της Εταιρίας, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με έναν (1) Δημοσιογράφο (με εξειδίκευση data journalism).

δ) Για το έργο της σύνταξης ειδήσεων και τίτλων του ertnews.gr, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με έναν (1) Δημοσιογράφο – Συντάκτη ύλης.

ε) Για το έργο της και της οπτικοποίησης των θεμάτων των δελτίων ειδήσεων και ενημερωτικών εκπομπών (προγραμματισμένων ή έκτακτων) η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με έναν (1) Δημοσιογράφο - Παραγωγό.

στ) Για το έργο της δημιουργίας επεξεργασίας και ανάρτησης στο διαδίκτυο οπτικοακουστικού υλικού που παράγεται από τον τομέα της ενημέρωσης της ΕΡΤ, καθώς και τη δημοσίευσή του σε πλατφόρμες (YouTube, Glomex) και κοινωνικά δίκτυα η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με έναν (1) Δημοσιογράφο (Video Editor).

ζ) Για το έργο της παραγωγής, της καταγραφής, της επεξεργασίας και της παρουσίασης της εγχώριας ειδησεογραφίας η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με δύο (2) Δημοσιογράφους (Mobile Journalists).

η) Για το έργο της παραγωγής, της καταγραφής, της επεξεργασίας και της παρουσίασης της εγχώριας ειδησεογραφίας για τη βραδινή – μεταμεσονύχτια ζώνη, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με έναν (1) Δημοσιογράφο (Mobile Journalist).

θ) Για το έργο της σύνταξης ή και της παρουσίασης θεμάτων από την Διεθνή επικαιρότητα για τα κεντρικά δελτία ειδήσεων (προγραμματισμένα ή έκτακτα) τηλεόρασης - ραδιοφώνου και διαδικτύου, καθώς και των ενημερωτικών εκπομπών (προγραμματισμένων ή έκτακτων), η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με έναν (1) Δημοσιογράφο (συντάκτη διεθνών ειδήσεων).

ι) Για το έργο της παραγωγής και της παρουσίασης ρεπορτάζ για τα κεντρικά δελτία ειδήσεων (προγραμματισμένα ή έκτακτα), καθώς και τις ενημερωτικές εκπομπές (προγραμματισμένες ή έκτακτες), η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με δύο (2) Δημοσιογράφους Ρεπόρτερ (για ρεπορτάζ έρευνας)



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ια) Για το έργο της παραγωγής και της παρουσίασης ρεπορτάζ για τα κεντρικά δελτία ειδήσεων (προγραμματισμένα ή έκτακτα), καθώς και τις ενημερωτικές εκπομπές (προγραμματισμένες ή έκτακτες), η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με έναν (1) Δημοσιογράφο Ρεπόρτερ (για πολιτικό ρεπορτάζ)

ιβ) Για το έργο της παραγωγής ραδιοφωνικών ενημερωτικών εκπομπών, της ανάρτησης ηχητικού υλικού που θα παράγεται είτε από το πρώτο πρόγραμμα είτε θα είναι πρωτογενές στον ενημερωτικό ιστότοπο ertnews και στην νέα πλατφόρμα ERTecho, καθώς και της επιμέλειας και της διαχείρισης του ιστότοπου του Πρώτου Προγράμματος, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με έναν (1) Δημοσιογράφο (audio editor).

ιγ) Για το έργο της αρχισυνταξίας των κεντρικών ωριαίων δελτίων ειδήσεων (προγραμματισμένων ή έκτακτων) η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου με έναν (1) Δημοσιογράφο – αρχισυντάκτη.

2. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η διάρκεια των ανωτέρω συμβάσεων μίσθωσης έργου ορίζεται από 01/07/2024 ή από την υπογραφή τους έως και 31/12/2024, με δικαίωμα παράτασης.

3. ΤΟΠΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Το έργο θα παραδίδεται στην Αττική, στα γραφεία της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. στην Αθήνα ή την Αγία Παρασκευή.

4. ΕΡΓΟΛΑΒΙΚΟ ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ

Η προϋπολογισθείσα συνολική δαπάνη για τις προαναφερθείσες συμβάσεις μίσθωσης έργου, για το 2024, κατά ανώτατο ποσό, ανέρχεται σε 225.000,00 € πλέον τυχόν εργοδοτικών εισφορών και Φ.Π.Α. Το εργολαβικό αντάλλαγμα που θα καταβληθεί σε κάθε εκτελεστή του έργου, περιλαμβάνει το φόρο που αναλογεί, τυχόν αναλογούσες εισφορές σε ασφαλιστικά ταμεία και κάθε εν γένει δαπάνη σχετική με την εκτέλεση του έργου.

Για τον καθορισμό του εργολαβικού ανταλλάγματος κάθε σύμβασης θα ληφθούν υπόψη ο βαθμός της ευθύνης που αναλαμβάνει ο εργολάβος, ο χρόνος που απαιτείται για την ολοκλήρωση κάθε έργου, η σημασία του συγκεκριμένου έργου για την παραγωγή του τελικού προϊόντος, καθώς και στοιχεία που συνδέονται με την προσωπικότητα του εργολάβου, όπως η εμπειρία και η επαγγελματική του κατάρτιση.

5. ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

5.1 Η σύμβαση έργου που θα ανατεθεί δεν δημιουργεί σχέση εξαρτημένης εργασίας μεταξύ της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. και του εργολάβου. Η εκτέλεση του έργου θα πραγματοποιείται χωρίς δεσμεύσεις ημερησίου προκαθορισμένου ωραρίου, υπό την αυτονόητη προϋπόθεση ότι ο εργολάβος πρέπει να εκτελεί το έργο κατά τις ώρες που επιβάλλει ο συνολικός προγραμματισμός των εκπομπών της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.. Ο εργολάβος δεν υπόκειται κατά την εκτέλεση του έργου που θα αναλάβει σε εποπτεία ή έλεγχο της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., έχων ελευθερία ενεργειών όσον αφορά στον τρόπο και το χρόνο εκτέλεσης του έργου, στο αποτέλεσμα του οποίου αποβλέπει αποκλειστικά η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., υπό την προϋπόθεση της έγκαιρης παράδοσής του εν όλων και εν μέρει. Σε κάθε περίπτωση, ο εργολάβος δεν καθίσταται υπάλληλος της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. αλλά παραμένει καθ' όλη τη διάρκεια του έργου ελεύθερος επαγγελματίας, δικαιούμενος να



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

συνάπτει συμβάσεις κάθε είδους, με οποιονδήποτε τρίτο, εκτός αν πρόκειται για φορέα που ασκεί δραστηριότητα ανταγωνιστική προς την Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. ή για σύμβαση συναφούς αντικειμένου με εκείνο του έργου που θα αναλάβει, οπότε για τη σύναψη της παράλληλης σύμβασης απαιτείται η προηγούμενη γραπτή άδεια της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε..

5.2 Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. δύναται να καταγγείλει αζημίως τη συναφθόση σύμβαση οποτεδήποτε, ενημερώνοντας εγγράφως τον εργολάβο δεκαπέντε (15) ημέρες πριν την επέλευση των αποτελεσμάτων της καταγγελίας. Στην περίπτωση αυτή, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. θα οφείλει να καταβάλει τη συμφωνημένη αμοιβή για το έργο που θα έχει εκτελεσθεί και παραδοθεί μέχρι την επέλευση των αποτελεσμάτων της καταγγελίας.

5.3 Η υποβολή υποψηφιότητας στην παρούσα πρόσκληση συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της από τους υποψηφίους, καθώς και των όρων της σύμβασης που θα υπογραφεί.

II. ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

A. ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Οι υποψήφιοι πρέπει να διαθέτουν τα εξής προσόντα:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες ή πολίτες των Κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για τους πολίτες που στερούνται της ελληνικής ιθαγένειας απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την εκτέλεση του έργου που θα αναλάβουν, η οποία αποδεικνύεται με Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας, επιπέδου Γ2.

2. Να έχουν συμπληρώσει το 18ο έτος της ηλικίας τους.

3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που απαιτείται για την εκτέλεση του έργου.

4. α) Να μην έχουν καταδικαστεί για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή ή στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, δωροδοκία, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, καθ' υποτροπή συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής.

β) Να μην είναι υπόδικοι που έχουν παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα ή κατ' άλλον νόμιμο τρόπο, για κακούργημα ή για πλημμέλημα εκ των αναφερομένων ανωτέρω, στην παράγραφο 4 εδάφιο α), έστω και αν το αδίκημα αυτό έχει παραγραφεί.

5. Να προβούν σε έναρξη επιτηδεύματος, **σχετικού με το αντικείμενο της Πρόσκλησης** και συνεπώς να διαθέτουν δελτίο/τιμολόγιο παροχής υπηρεσιών, **το αργότερο μέχρι την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης.**

B. ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

Οι υποψήφιοι, των οποίων οι αιτήσεις θα αξιολογηθούν σύμφωνα με τη διαδικασία που περιγράφεται κατωτέρω, πρέπει να διαθέτουν, τα ακόλουθα προσόντα:

1. Δημοσιογράφος – Παρουσιαστής διερμηνείας νοηματικής γλώσσας



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Εμπειρία τουλάχιστον τριών (3) ετών , σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.

2. Δημοσιογράφος

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο

3. Δημοσιογράφος (με εξειδίκευση data journalism).

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Δημοσιογραφική εμπειρία στην παραγωγή και παρουσίαση των ειδήσεων σε ιστοσελίδα, με εξειδίκευση σε **data journalism**.

(γ) Εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.

4. Δημοσιογράφος – Συντάκτη ύλης

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.

5. Δημοσιογράφος - Παραγωγός

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.

5. Δημοσιογράφος (Video Editor)

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Δημοσιογραφική εμπειρία καθώς και γνώση σε προγράμματα ψηφιακής τεχνολογίας και πακέτων λογισμικού επεξεργασίας και οπτικοακουστικού περιεχομένου.

(γ) Εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.

7. Δημοσιογράφος (Mobile Journalist)

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

(β) Εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.

8. Δημοσιογράφος (mobile journalist για τη βραδινή – μεταμεσονύχτια ζώνη)

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.

9. Δημοσιογράφος (Συντάκτη διεθνών ειδήσεων)

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.

10. Δημοσιογράφος – Ρεπόρτερ (για ρεπορτάζ έρευνας)

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.

11. Δημοσιογράφος – Ρεπόρτερ (για πολιτικό ρεπορτάζ)

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.

12. Δημοσιογράφος Audio Editor.

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.

13. Δημοσιογράφος – Αρχισυντάκτης

(α) Οποιοδήποτε τίτλο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

Δικαίωμα υποβολής υποψηφιότητας έχουν υποψήφιοι που πληρούν τα ειδικά προσόντα που αναφέρονται ανωτέρω.

Σε περίπτωση που δεν υπάρξει υποψήφιος που διαθέτει την ελάχιστη εμπειρία όπως περιγράφεται ανωτέρω, η Εταιρεία θα εξετάσει και αιτήσεις υποψηφίων με λιγότερη εμπειρία από την αναφερόμενη για τη σύναψη της σύμβασης μίσθωσης έργου.

III. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ- ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα διενεργηθεί από Επιτροπή Διενέργειας η οποία θα οριστεί από το Γενικό Διευθυντή Ενημέρωσης. Έργο της Επιτροπής Διενέργειας είναι η αξιολόγηση των υποβληθεισών αιτήσεων.

Η διαδικασία επιλογής θα περιλαμβάνει δύο στάδια.

Στο πρώτο στάδιο της διαδικασίας, η Επιτροπή Διενέργειας θα εκτιμήσει την εν γένει παρουσία των υποψηφίων, καθώς και το σύνολο του έργου τους και τη σχέση τους με το αντικείμενο στο οποίο είναι υποψήφιοι, όπως προκύπτει από το βιογραφικό τους σημείωμα.

Στο δεύτερο στάδιο της διαδικασίας η Επιτροπή Διενέργειας θα καλέσει τους επικρατέστερους εκ των υποψηφίων, που έκρινε ως πιο κατάλληλους, σε συνέντευξη, προκειμένου να καταλήξει στην τελική επιλογή. Κατά τη διαδικασία της συνέντευξης, οι υποψήφιοι θα κληθούν, μέσα από σχετικές ερωτήσεις της Επιτροπής Διενέργειας, να παρουσιάσουν αναλυτικά την προσωπική τους επαγγελματική εικόνα και να επιχειρηματολογήσουν υπέρ της καταλληλότητάς τους να εκτελέσουν το έργο που έχουν αιτηθεί.

Στη συνέχεια η Επιτροπή Διενέργειας θα εισηγηθεί διά του Γενικού Διευθυντή Ενημέρωσης, στο Διοικητικό Συμβούλιο τους υποψήφιους που προτείνει να αναλάβουν το έργο.

Η απόφαση ανάθεσης των συμβάσεων μίσθωσης έργου θα ληφθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο και η σχετική απόφαση θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. και στο πρόγραμμα Διαύγεια.

Σε κάθε περίπτωση, το Διοικητικό Συμβούλιο δύναται να αποφασίσει τη μη ανάθεση των συμβάσεων μίσθωσης έργου, τη ματαίωση της διαδικασίας ή/και την ανάκληση της παρούσας.

IV. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι υποψήφιοι πρέπει να συμπληρώσουν και να υποβάλουν ηλεκτρονική **ΑΙΤΗΣΗ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ** μέσω του διαδικτύου από την ημερομηνία ανάρτησης της παρούσας στον ιστότοπο της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., συμπληρώνοντας την **ΑΙΤΗΣΗ** και επισυνάπτοντας το βιογραφικό τους σημείωμα μέσω σχετικού link στο site της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (**company.ert.gr**).

Η προθεσμία υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων συμμετοχής στη διαδικασία λήγει την 16/06/2024 ημέρα Κυριακή.

Για διευκρινίσεις σχετικά με την Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος και τη συμμετοχή σε αυτή, οι υποψήφιοι μπορούν να απευθύνονται στο **Τμήμα Προσλήψεων, Αξιολόγησης και Εκπαίδευσης Προσωπικού**, μέσω email στο tm.proslipseon@ert.gr ή τηλεφωνικά στο 210 607 5687 ή 5673 (εργάσιμες ημέρες και ώρες 09:00 μέχρι 14:00).



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

Για τυχόν **τεχνικές** διευκρινίσεις **και μόνο** σχετικά με τη διαδικασία συμπλήρωσης και υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων, οι υποψήφιοι μπορούν να απευθύνονται στη **Διεύθυνση Ψηφιακών Υποδομών & Εφαρμογών** της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., **μέσω email** στο mediatek@ert.gr ή **τηλεφωνικά** στο **210 609 2375** (εργάσιμες ημέρες και ώρες 09.00 μέχρι 14.00).

Η ΑΙΤΗΣΗ πρέπει να είναι συμπληρωμένη ως προς όλα τα στοιχεία που αναφέρονται, συνιστά δε ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ του υποψήφιου ότι τα αναφερόμενα στην ΑΙΤΗΣΗ του είναι γνήσια και αληθή.

Οι υποψήφιοι που θα επιλεγούν αναλαμβάνουν την υποχρέωση να προσκομίσουν κάθε απαιτούμενο έγγραφο που θα τους ζητηθεί.

Σε περίπτωση μη εμπρόθεσμης υποβολής των απαιτούμενων εγγράφων, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. διατηρεί την απόλυτη διακριτική ευχέρεια να αποφασίσει κατά την ανέλεγκτη κυριαρχική της εκτίμηση εάν θα αναθέσει τη σύμβαση έργου σε άλλο υποψήφιο ή εάν θα προβεί σε νέα προκήρυξη. Το ίδιο ισχύει και σε περίπτωση που ο εργολάβος παραιτηθεί πριν την ολοκλήρωση του έργου ή επέλθει η λύση της σύμβασης για οποιοδήποτε λόγο.

Όλες οι αιτήσεις θα τύχουν εμπιστευτικού χειρισμού και η διαδικασία επιλογής για τη σύναψη των συμβάσεων μίσθωσης έργου, θα πραγματοποιηθεί με άκρα εχεμύθεια.

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΦΩΤΙΟΣ ΚΑΦΑΡΑΚΗΣ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Κοινοποίηση:

- Γρ. Προέδρου Δ.Σ.
- Γρ. Δ/νουσας Συμβούλου
- Γρ. Γενικού Δ/ντή Ενημέρωσης
- Γρ. Γενικού Δ/ντή Δ.Ο.Υ
- Δ/νση Ψηφιακών Υποδομών & Εφαρμογών (gapostolou@ert.gr)
- Δ/νση Ανθρώπινου Δυναμικού
- Δ/νση Οικονομικών Υπηρεσιών
- Υποδ/νση Οργάνωσης, Αποδοχών & Παροχών
- Τμήμα Προσλήψεων, Αξιολόγησης & Εκπ/σης Προσ/κού