

Κ.Ε.Δ.ΚΑ.
 ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
 ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ
 ΑΓ.ΝΙΚΟΛΑΟΥ-ΜΙΚΡΟΥΛΕΑ
 Τ.Κ 55132 - ΤΗΛ.&FAX.2310-455988
 ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
 Πληροφορίες : Μαρία Ψαρρού και Σολομωνίδου Ελισσάβετ

Καλαμαριά 9/10/2014
 Αριθμ.Πρωτ.:1584

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου.

Η ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ ύστερα από την υπ' αριθ.πρωτ. ΔΙΠΠ/Φ.ΕΓΚΡ.1/63/9539/16-04-2014 εγκριτική απόφαση της Επιτροπής του αρθ.2 παρ.1 της αριθμ. 33/2006 ΠΥΣ (ΦΕΚ 280 Α') και λαμβάνοντας υπόψη:

- 1) την υπ' αριθμ. 134/2014 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της επιχείρησης
- 2) τις διατάξεις του Π.Δ.524/1980 καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα
- 3) τις διατάξεις του ν.2190/1994 όπως ισχύει και της παρ.2 του άρθρου 1 του Ν.3812/2009
- 4) την πράξη 103/1-4-2014 VII Τμήμα Κλιμάκιο Προληπτικού Ελέγχου Δαπανών

ανακοινώνει ότι θα προσλάβει καλλιτεχνικό-διδασκτικό προσωπικό για την λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Καλαμαριάς και της Σχολής Χορού κατά τη διδακτική περίοδο 2014-2015, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (8 μήνες), συνολικού αριθμού τεσσάρων (4) ατόμων καλλιτεχνικού-διδασκτικού προσωπικού, για τις εξής κατά αριθμό ατόμων ειδικότητες, με τα αντίστοιχα τυπικά και ειδικά προσόντα καθώς και την χρονική διάρκεια της σύμβασης:

Ακολουθεί αναλυτικός πίνακας με τις ειδικότητες και τις αντίστοιχες θέσεις:

ΚΩΔ.ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
1.	Διδάσκοντες ΔΕ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Κιθάρα-Δ/ση Ενορχήστρωση Μουσικών Συνόλων	1	8μηνη
2.	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Πιάνο Εκτέλεσης Συμφωνικής Ορχήστρας –Συνόδός Πτυχίων Διπλωμάτων	1	8μηνη
3.	Διδάσκοντες Παραδοσιακών Κρουστών	1	8μηνη
4.	ΣΥΝΟΔΟΙ ΔΕ Πιάνου- Οργάνωση και Προώθηση Εκδηλώσεων Παιδικής Σκηνης	1	8μηνη
Σύνολο		4	

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό)	
Κωδικός Θέσης	Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) προσόντα
01	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p>

	<p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
02	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές..</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
03	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις και μουσικοί τίτλοι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
04	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Βεβαιώσεις σπουδών Μουσικής Αγωγής από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Οι βεβαιώσεις θα πρέπει να περιλαμβάνουν μεθόδους μουσικής διδασκαλίας μουσικής προπαιδείας, συστήματα ΟΡΦ και ΚΟΝΤΑΛΥ.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Για το καλλιτεχνικό-διδακτικό προσωπικό της Ανωτέρας Σχολής αναγνωρισμένη διδακτική προϋπηρεσία 10ετής από αρμόδιο φορέα και με παιδαγωγικό έργο απόφοιτων σπουδαστών, της Μέσης σχολής αναγνωρισμένη 5ετής.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p>

Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) . Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.
--

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ
ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΗΣ 1 ΕΩΣ 2

Η αξιολόγηση του προσωπικού για τους κωδικούς 1 έως 2 θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές-Σχετική Επιμόρφωση	30%
Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία-Αποδεικτικά Προϋπηρεσίας στο αντικείμενο	30%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα, του ιδίου, διακρίσεις μαθητών	15%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας. Παιδαγωγικές σπουδές & επιμόρφωση Σεμινάρια-Συνέδρια-Ημερίδες.	16%
Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος-μονογονεϊκή-γονέας-μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ). Παράλληλη εργασία και χρόνος ανεργίας	9%
		100%

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ
ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΗΣ 3 ΕΩΣ 4

Η αξιολόγηση του προσωπικού για τους κωδικούς 3 έως 4 θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές-Σχετική Επιμόρφωση	30%
Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία-Προϋπηρεσία στο φορέα	30%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα, του ιδίου, διακρίσεις μαθητών	15%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας. Παιδαγωγικές σπουδές & επιμόρφωση Σεμινάρια-Συνέδρια-Ημερίδες.	16%
Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος-μονογονεϊκή-γονέας-μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ). Παράλληλη εργασία και χρόνος ανεργίας	9%
		100%

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ – ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ
ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΗΣ 1 ΕΩΣ 4

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης. Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας (Αρ.1 Ν.4250/2014 Εγκ.ΔΙΑΠ/Φ Α.2.3/21119 Υπουργείο Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης)
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).
3. Βεβαίωση διδακτικής προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στα ιδιωτικά μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, στις ειδικότητες των προς πλήρωση θέσεων.
4. Α)Αποδεικτικά Ενορχήστρωσης Μουσικών Συνόλων σε ιδρύματα του Υπουργείου Πολιτισμού (ΚΩΔ.ΘΕΣΗΣ 1)
 Β)αποδεικτικά συμμετοχής ως εκτελεστής σε Συμφωνική Ορχήστρα και Συνοδός Πτυχίων-Διπλωμάτων Μουσικών Ιδρυμάτων του ΥΠΠΟΤ (ΚΩΔ.ΘΕΣΗΣ 2)
 Για όλες τις ειδικότητες η διδακτική προϋπηρεσία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση προϋπηρεσίας πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠΠΟΤ (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).
5. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ.
6. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
7. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.
8. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.
9. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
10. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
 - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
 - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
 - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου η υποχρεωτικού μαθήματος.

ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΗΣ 1 ΕΩΣ 2

1. ΣΠΟΥΔΕΣ: ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30

1.1 Τίτλοι Ωδείων (μέγιστο 9 μόρια)

Πτυχίο : 2 μόρια

Πτυχίο με Άριστα : 3 μόρια

Δίπλωμα : 4 μόρια

Δίπλωμα με Άριστα: 6 μόρια

Δίπλωμα με Άριστα και διάκριση (βραβείο, άριστα παμψηφεί, κλπ.) : 9 μόρια

1.2 Πτυχία Ανώτατων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων (μέγιστο 5 μόρια)

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης : 1 μόριο

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα: 2 μόρια

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με Άριστα : 5 μόρια

1.3 Μεταπτυχιακό (μέγιστο 3 μόρια)

1.4 Διδακτορικό (μέγιστο 5 μόρια)

1.5 Συναφείς τίτλοι (μέγιστο 4 μόρια)

Ωδειακοί, Αναγνωρισμένων σχολών ή άλλοι πέραν της ειδικότητας

Για ένα πτυχίο : 1 μόριο

Για δύο πτυχία : 2 μόρια

Για τρία & πλέον πτυχία : 4 μόρια

1.6 Βεβαίωση σπουδών – Σεμιναρίων (μέγιστο 2 μόρια)

Βεβαίωση σπουδών

(για ολοκληρωμένα σεμινάρια τουλάχιστον 2 κύκλων)

Με τις βεβαιώσεις αυτές μοριοδοτούνται μόνο οι υποψήφιοι σχετικών ειδικοτήτων όπως Διδασκαλία Μουσικής Προπαιδείας, Σολφέζ Kodaly, Μοντέρνα Κρουστά, Ηλεκτρική Κιθάρα, Έντεχνο Τραγούδι, Μουσική Τεχνολογία.

Βεβαίωση Σεμιναρίων

Με τις βεβαιώσεις αυτές μοριοδοτούνται οι υποψήφιοι ειδικών οργάνων όπως έγχορδα, πληκτροφόρα, πνευστά, κρουστά κλπ.

1.7 Παράπλευροι μη μουσικοί τίτλοι (μέγιστο 2 μόρια)

Πτυχίο Ανώτερης Εκπαίδευσης : 1 μόριο

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης : 2 μόρια

2.ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30

2.1 α) προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 15)

1-4 έτη: 3 μόρια

5-9 έτη: 6 μόρια

10-14 έτη: 9 μόρια

15έτη και πλέον: 15 μόρια

2.2 β) προϋπηρεσία συμμετοχών ως ενορχηστρωτής , εκτελεστής ή συνοδός (μέγιστο 15)

1-4 συμμετοχές : 5 μόρια

5-9 συμμετοχές: 10 μόρια

10 και άνω: 15 μόρια

3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 15

3.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα (μέγιστο 8 μόρια) λογίζεται:

3.1 α) η συμμετοχή σε Ορχήστρα

1 έως 3 έτη : 1 μόρια

4 έως 6 έτη : 2 μόρια

7 έως 9 έτη : 3 μόρια

10 έως 13 έτη : 4 μόρια

14 έως 16 : 5 μόρια

17 έτη και άνω : 8 μόρια

3.1 β) η συμμετοχή ως Σολίστ σε επαγγελματικές εκδηλώσεις (εκδηλώσεις με εισιτήριο εισόδου) υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων όπως: ΚΟΑ, ΚΟΘ, Λυρική Σκηνή, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ., Φεστιβάλ Αθηνών κλπ.

1 έως 4 συμμετοχές : 2 μόρια

5 έως 9 συμμετοχές : 4 μόρια

10 έως 14 συμμετοχές : 6 μόρια

15 συμμετοχές και άνω : 8 μόρια

3.1.γ) Σε περίπτωση Διεθνούς Καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας ο υποψήφιος μοριοδοτείται με τον **μέγιστο αριθμό μορίων (8)** ανεξάρτητα από τη διάρκεια της Καλλιτεχνικής του σταδιοδρομίας.

Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες καλλιτεχνικής δραστηριότητας και το μέγιστο του άξονα 3.1. ανέρχεται σε 8 μόρια

3.2 Ηχογραφήσεις- Δισκογραφία (μέγιστο 2 μόρια)

(ως Σολίστ, Μαέστρος ή Συνθέτης – που έχουν κυκλοφορήσει ή μεταδοθεί σε Ραδιοφωνικούς, Τηλεοπτικούς Σταθμούς Πανελληνίας εμβέλειας ή σε αναγνωρισμένες

Δισκογραφικές Εταιρείες)

3.3 Ρεσιτάλ- συναυλίες μουσικής δωματίου (μέγιστο 2 μόρια)

Συνεχόμενη καλλιτεχνική σταδιοδρομία

3.4 Ειδικές δραστηριότητες (μέγιστο 3 μόρια)

Συγγραφικό έργο (άρθρα, μελέτες, δημοσιεύσεις) 1 μόριο μέγιστο

Εισηγήσεις σε συνέδρια 1 μόριο μέγιστο

Εκπροσώπηση σε συμβούλια εσωτερικού & εξωτερικού, μέλη Δ. Σ 1 μόριο μέγιστο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 16

4.1. Συνέντευξη (μέγιστο 10 μόρια)

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 10 μόρια

4.2. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 6 μόρια)ΑΕΙ: 4 μόριαΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόριαΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: 1 μόρια

Σεμινάρια, Συνέδρια, Ημερίδες:

1- 6 συμμετοχές: 1 μόριο7 και άνω συμμετοχές: 2 μόρια**5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ: ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 9**1. Γονέας: 2 μόρια για κάθε παιδί2. Μονογονέας: 3 επιπλέον μόρια3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ: 4 επιπλέον μόρια (προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 9, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

4. Χρόνος ανεργίας :

4μήνες : 1 μόριο

6μήνες : 1,75 μόρια

8μήνες : 2,5 μόρια

10μήνες : 3.25 μόρια

12 και άνω : 4 μόρια

Προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 9, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)**ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΗΣ 3 ΕΩΣ 4****ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΩΔΕΙΟΥ****1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30****1.1 Τίτλοι Ωδείων (μέγιστο 9 μόρια)**Πτυχίο : 2 μόριαΠτυχίο με Άριστα : 3 μόριαΔίπλωμα : 4 μόριαΔίπλωμα με Άριστα: 6 μόριαΔίπλωμα με Άριστα και διάκριση (βραβείο, άριστα παμπηφεί, κλπ.) : 9 μόρια**1.2. Πτυχία Ανώτατων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων (μέγιστο 5 μόρια)**Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης : 1 μόριοΠτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα: 2 μόριαΠτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με Άριστα : 5 μόρια**1.3 Μεταπτυχιακό (μέγιστο 3 μόρια)****1.4 Διδακτορικό (μέγιστο 5 μόρια)****1.5 Συναφείς τίτλοι (μέγιστο 4 μόρια)**

Ωδειακοί, Αναγνωρισμένων σχολών ή άλλοι πέραν της ειδικότητας

Για ένα πτυχίο : 1 μόριοΓια δύο πτυχία : 2 μόριαΓια τρία & πλέον πτυχία : 4 μόρια**1.6 Βεβαίωση σπουδών – Σεμιναρίων (μέγιστο 2 μόρια)**

Βεβαίωση σπουδών

(για ολοκληρωμένα σεμινάρια τουλάχιστον 2 κύκλων)

Με τις βεβαιώσεις αυτές μοριοδοτούνται μόνο οι υποψήφιοι σχετικών ειδικοτήτων όπως Διδασκαλία Μουσικής Προπαιδείας, Σολφέζ Kodaly, Μοντέρνα Κρουστά, Ηλεκτρική Κιθάρα, Έντεχνο Τραγούδι, Μουσική Τεχνολογία.

Βεβαίωση Σεμιναρίων

Με τις βεβαιώσεις αυτές μοριοδοτούνται οι υποψήφιοι ειδικών οργάνων όπως έγχορδα, πληκτροφόρα, πνευστά, κρουστά κλπ.

1.7 Παράπλευροι μη μουσικοί τίτλοι (μέγιστο 2 μόρια)Πτυχίο Ανώτερης Εκπαίδευσης : 1 μόριοΠτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης : 2 μόρια**2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30****2.1 α) προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 15)**

1-4 έτη: 3 μόρια

5-9 έτη: 6 μόρια

10-14 έτη: 9 μόρια

15έτη και πλέον: 15 μόρια

2.1 β) προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)(μέγιστο 15)

1-4: 3 μόρια

5-9 έτη: 6 μόρια

10-14 έτη: 9 μόρια

15 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 15

3.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα (μέγιστο 8 μόρια) λογίζεται:

3.1 α) η συμμετοχή σε Ορχήστρα

1 έως 3 έτη : 1 μόρια

4 έως 6 έτη : 2 μόρια

7 έως 9 έτη : 3 μόρια

10 έως 13 έτη : 4 μόρια

14 έως 16 : 5 μόρια

17 έτη και άνω : 8 μόρια

3.1 β) η συμμετοχή ως Σολίστ σε επαγγελματικές εκδηλώσεις (εκδηλώσεις με εισιτήριο εισόδου) υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων όπως: ΚΟΑ, ΚΟΘ, Λυρική Σκηνή, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ., Φεστιβάλ Αθηνών κλπ.

1 έως 4 συμμετοχές : 2 μόρια

5 έως 9 συμμετοχές : 4 μόρια

10 έως 14 συμμετοχές : 6 μόρια

15 συμμετοχές και άνω : 8 μόρια

3.1.γ) Σε περίπτωση Διεθνούς Καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας ο υποψήφιος μοριοδοτείται με τον **μέγιστο αριθμό μορίων (8)** ανεξάρτητα από τη διάρκεια της Καλλιτεχνικής του σταδιοδρομίας.

Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες καλλιτεχνικής δραστηριότητας και το μέγιστο του άξονα 3.1. ανέρχεται σε 8 μόρια

3.2 Ηχογραφήσεις- Δισκογραφία (μέγιστο 2 μόρια)

(ως Σολίστ, Μαέστρος ή Συνθέτης – που έχουν κυκλοφορήσει ή μεταδοθεί σε Ραδιοφωνικούς, Τηλεοπτικούς Σταθμούς Πανελληνίας εμβέλειας ή σε αναγνωρισμένες

Δισκογραφικές Εταιρείες)

3.3 Ρεσιτάλ- συναυλίες μουσικής δωματίου (μέγιστο 2 μόρια)

Συνεχόμενη καλλιτεχνική σταδιοδρομία

3.4 Ειδικές δραστηριότητες (μέγιστο 3 μόρια)

Συγγραφικό έργο (άρθρα, μελέτες, δημοσιεύσεις) 1 μόριο μέγιστο

Εισηγήσεις σε συνέδρια 1 μόριο μέγιστο

Εκπροσώπηση σε συμβούλια εσωτερικού & εξωτερικού, μέλη Δ. Σ 1 μόριο μέγιστο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 16

4.1. Συνέντευξη (μέγιστο 10 μόρια)

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 10 μόρια

4.2. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 6 μόρια)

ΑΕΙ: 4 μόρια

ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: 1 μόρια

Σεμινάρια, Συνέδρια, Ημερίδες:

1- 6 συμμετοχές: 1 μόριο

7 και άνω συμμετοχές: 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ: ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 9

1 Γονέας: 2 μόρια για κάθε παιδί

2 Μονογονέας: 3 επιπλέον μόρια

- 3 Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ: 4 επιπλέον μόρια (προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 9, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)
- 4 Χρόνος ανεργίας :
- 4μήνες : 1 μόριο
 - 6μήνες : 1,75 μόρια
 - 8μήνες :2,5 μόρια
 - 10μήνες : 3.25 μόρια
 - 12 και άνω :4 μόρια

Όταν υπάρχει απασχόληση σε άλλο φορέα μειοδοτεί, άσχετα με το σύνολο των μορίων)

Σε περίπτωση επαναλαμβανόμενης ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

ΣΠΟΥΔΕΣ

ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που συστάθηκε με την 121/2014 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Καλαμαριάς κατά τη συνεδρίασή του, στα γραφεία της επιχείρησης . Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης και του Δήμου Καλαμαριάς . Η πρόσληψη των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των προσερχόμενων ατόμων στα τμήματα. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον του Δ.Σ. της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την ανακοίνωση πρόσληψης στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.kedka.gr της Επιχείρησης ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. (Δ/ση: Αγ. Νικολάου – Μικρουλέα) καθημερινά από 08.00 π.μ έως 14.00 μ.μ.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης, στα γραφεία της Επιχείρησης καθημερινά από 08.00π.μ έως . 14.00μ.μ.

**Η πρόεδρος
του Δ.Σ της Κ.Ε.Δ.ΚΑ.**

ΦΑΚΙΡΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ